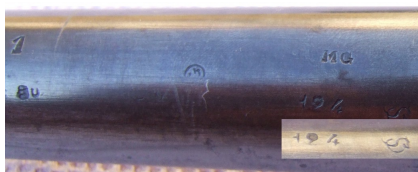


CANON : durant le dérouillage, une zone où le bronzage "feuille morte" était intact a été protégée par un adhésif, à titre de référence pour un éventuel re-bronzage ultérieur.

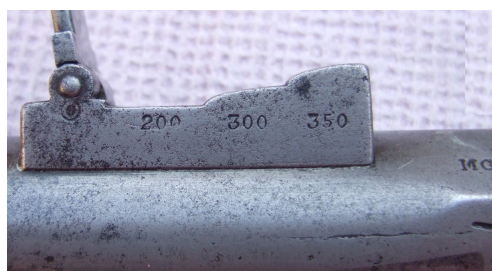


"signe indéfinissable".
"MG 2401" et "1".

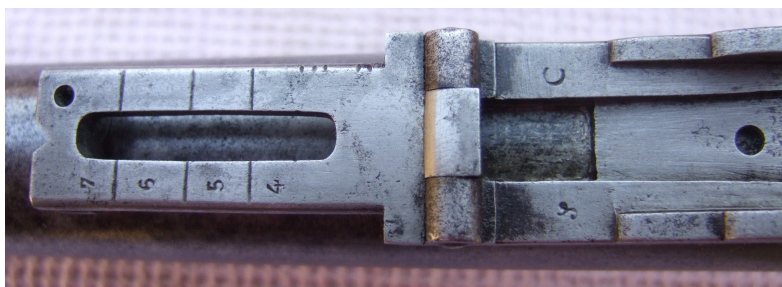


"c (ou S incomplet) couronné"
"G cerclé et "MG"
124 (ce pourrait être l'alésage, mais il est ici à 12.69).
"signe indéfinissable" (dupliqué plus clair, pour lisibilité).

HAUSSE, côté gauche : sous l'axe un "O cerclé", puis les graduations 200, 300 et 350. Rien à droite.



Sur l'embase, à l'avant gauche, un signe indéfini (à ce niveau, sur le canon, une "éperluette"). Au milieu, "éperluette" (ou "S" ou "L" en cursive) et "C".

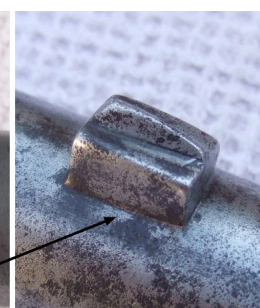
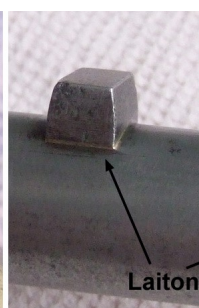
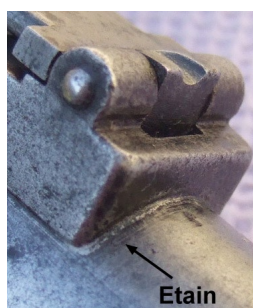


Sous la planchette, les graduations 4, 5, 6 et 7.

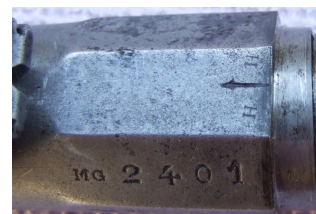
Sur le bord droit 5 petits crans (2 + 3), présents sur de nombreuses pièces (sous cette forme ou en VIII romain). *Un n° d'assemblage ?*

SOUDURES :

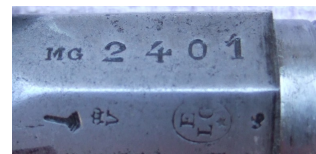
La hausse à l'étain, le guidon brasé au laiton.
Le tenon de recul du fût est lui aussi brasé au laiton (sur d'autres types d'armes il est monté à queue d'aronde, et sur les Rolling-Block Remington il semble généralement fixé par une vis doublée d'un pion).



Au dessus, flèche d'indexage du canon, encadrée par deux "H".



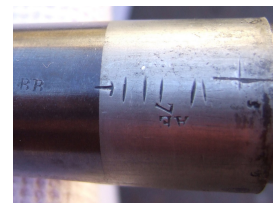
Pan gauche,
"MG 2401".



Côté gauche :
"Perron de Liège", "V couronné", "ELG" et "genre d'éperluette".



Près de la rainure d'extracteur, un "D" en cursive,



Dessous, second repère d'indexage, et un "genre d'éperluette".
"VIII" (n° assemblage ?),
"7" et "AE" (à l'envers),
signe genre "T" et "BB".

Plus loin, un "G" mal frappé.

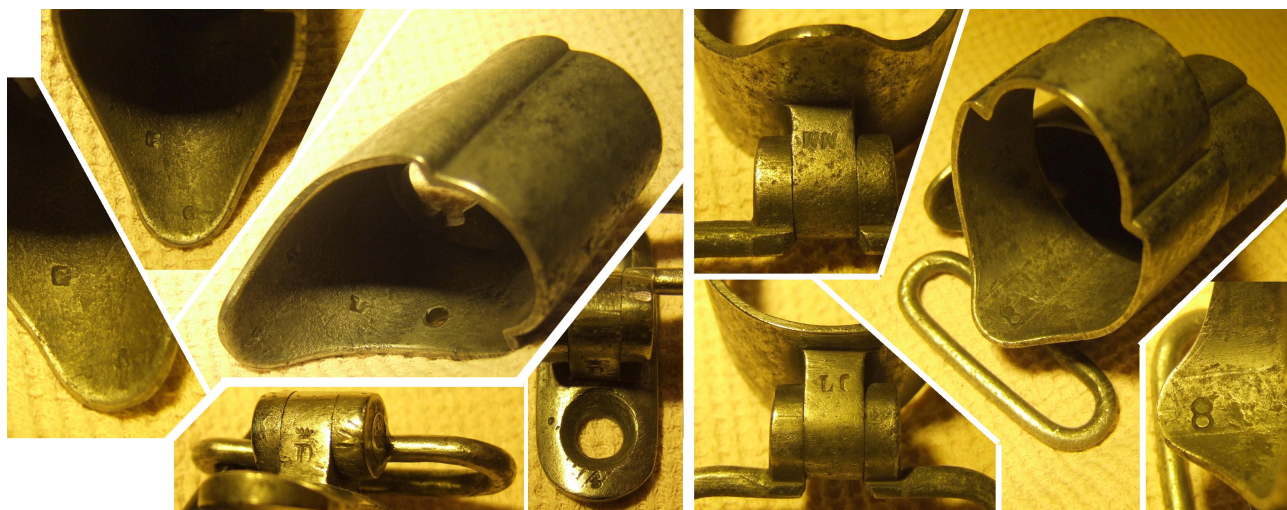


Côté gauche,
encore un "D" en cursive et un "genre d'éperluette".



EMBOUCHOIR, GRENADIÈRE & BATTANT de CROSSE :

Sous l'embouchoir, à gauche ce peut être un "G" trop frappé, au milieu un "G" correct, à droite un "V". Dans la grenadière, à l'avant, un "8"; sur l'embase de battant, "MM" à l'avant et "LC" ou "LO" à l'arrière.



Sur le battant de crosse, un peu maltraités par des traces d'étau, à l'arrière de l'embase un "D couronné", derrière le trou de vis une "éperluette" et sur sa droite peut-être un coup de pointeau. Coup de pointeau aussi sur la tête d'une des vis (ce qui sur un fusil Gras signifierait la position arrière).

"VIII" ou "II III" (2 + 3) : un numéro d'assemblage?

Sur deux pièces le doute est permis : le chiffre arabe "8" dans la grenadière (ci-dessus) et derrière la plaque de couche un "B" (que faute de mieux on aurait pu employer à la place d'un 8 non disponible)...

Sous le canon on a déjà signalé un "VIII" caractérisé, qui se retrouve en creux dans le fût, d'ailleurs mélangé avec un mince VIII en relief (le bois ayant refoulé dans le VIII du canon). "VIII" aussi sur la crosse, dans la rainure de la queue de culasse, et sous les têtes des 4 vis à bois (marquage certes moins évident, mais l'effort est louable car ce n'est pas facile à frapper). Là, il faut zoomer pour voir...



On retrouve encore ce VIII sous la forme de 5 crans groupés en 2 + 3, côté droit de la planche de hausse, sous le ressort de hausse (à gauche), sous le battant de crosse (à droite), et à l'arrière-droit de l'embouchoir. Sont épargnées la plaque de couche et la grenadière, qui portent un "B" et un "8".

RESSORTS DES BOUCLES : "LB" en dessous du ressort de grenadière, et encore "LB" (moins net) au dessus du ressort d'embouchoir. Pas vu de marques "VIII" ou "2 + 3", mais ces ressorts n'ont pas été démontés.

SEULES PIÈCES NON MARQUÉES :

Vis à métaux et curseur de hausse (quoique ce dernier pourrait avoir une "éperluette" à l'intérieur).

